

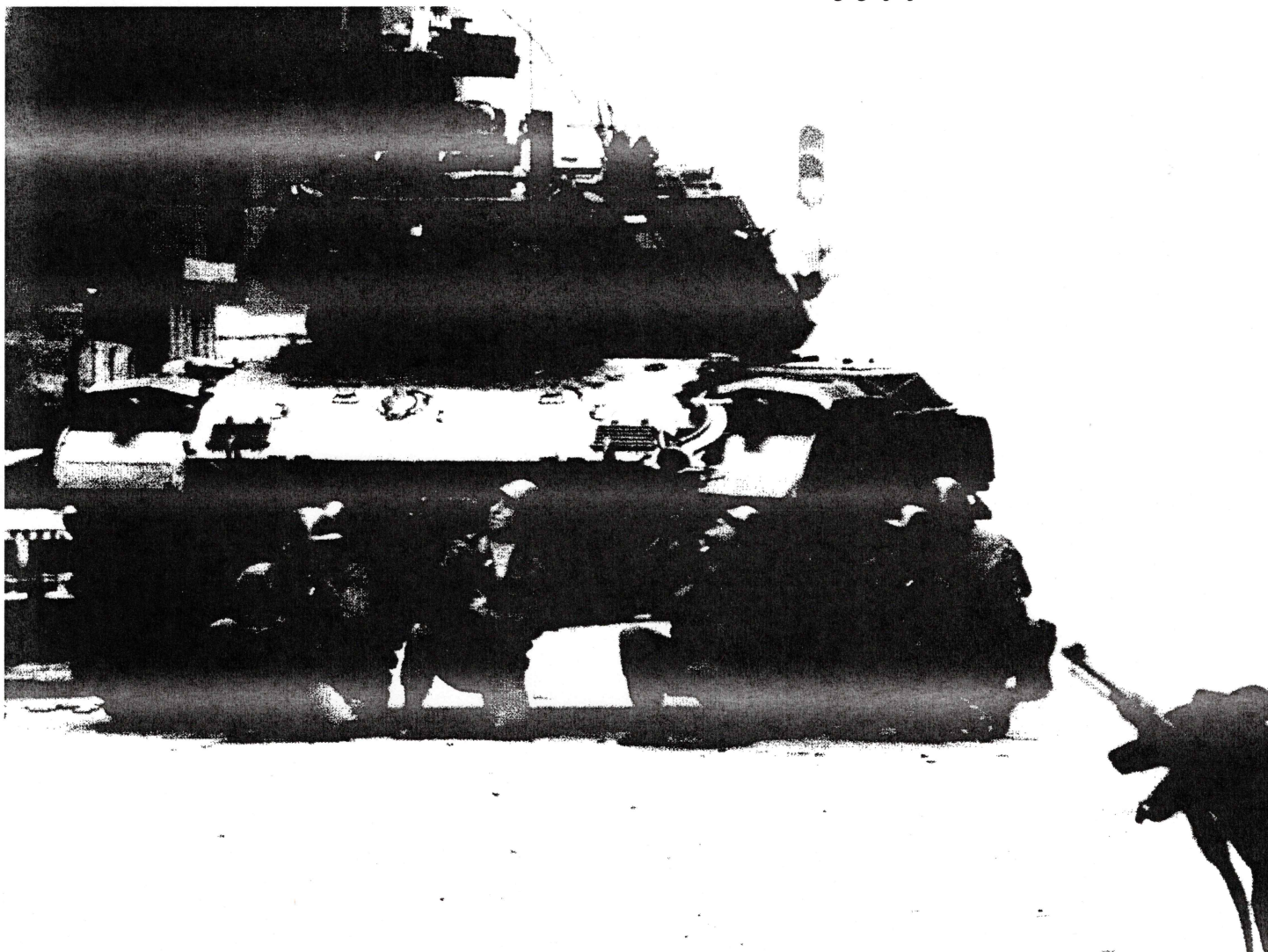


FOTOS ATRASADAS DEL 11 DE SEPTIEMBRE

FOTOGRAFÍA DE BENJAMÍN LÓPEZ



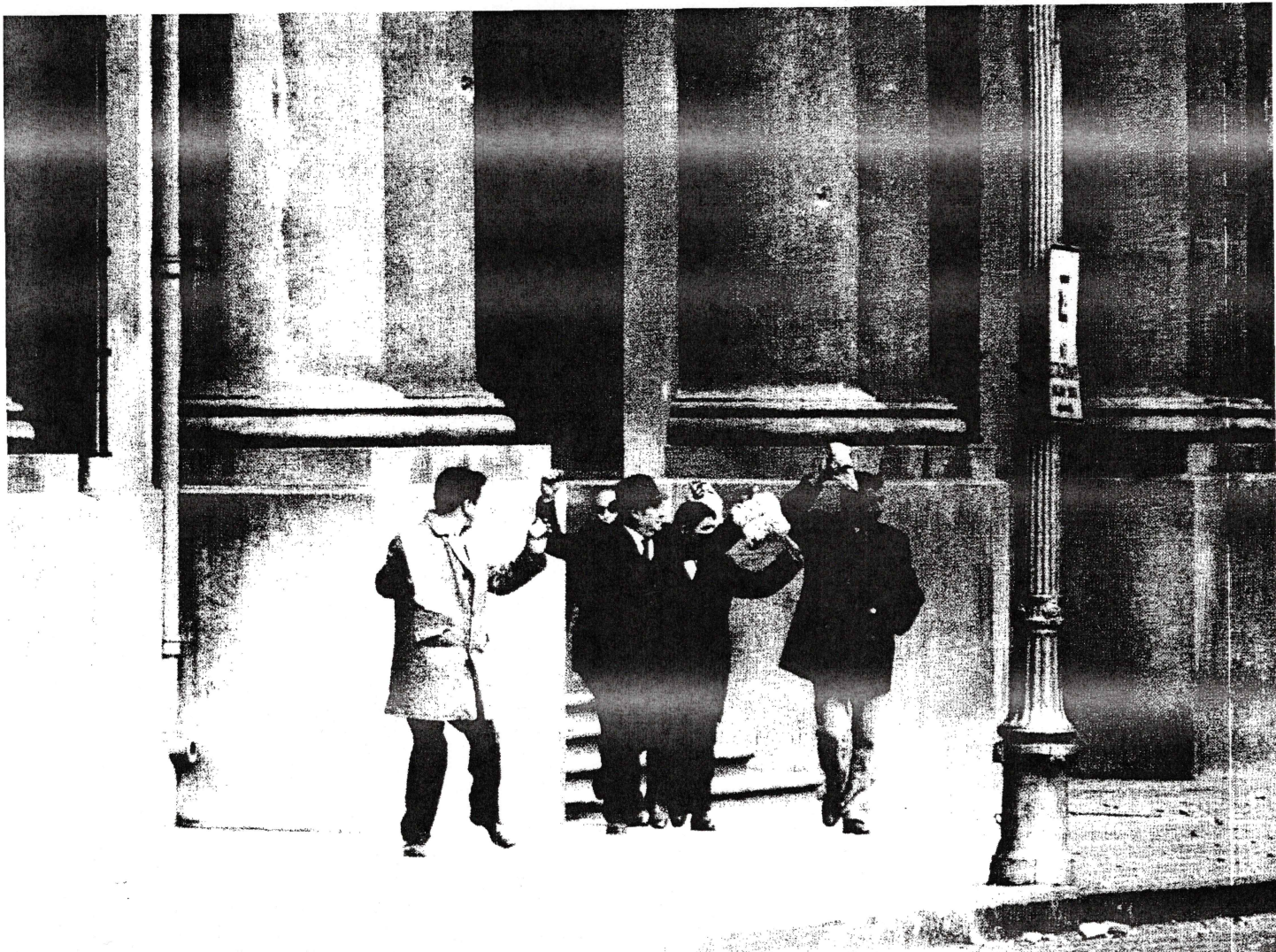




Estas fotografías fueron tomadas el 11 de septiembre de 1973 por Alberto Bravo, reportero gráfico de *La Nación*. Esa mañana, Chiruco –así lo conocía todo el mundo– se quedó dormido, y cuando llegó a las inmediaciones de La Moneda sus colegas fotógrafos habían sido congregados en uno de los subterráneos de la Plaza de la Constitución. Esto le permitió obtener, en la calle misma, imágenes propias del despliegue de las fuerzas militares.

Dos de las fotos se han convertido en iconos del derrocamiento del Presidente Allende. La primera es aquella en que aparece un miembro del GAP disparando con su ametralladora desde un balcón de la casa de gobierno. Unos minutos antes, mientras Bravo descansaba refugiado en un kiosco de diarios en Amunátegui con Moneda, un hombre de beatle blanco se le acercó a pedirle un cigarro. Conversaron un momento y, luego, Bravo lo siguió con la mirada mientras ingresaba a La Moneda. Más tarde, para su sorpresa, lo vio asomarse a la ventana disparando. La segunda –donde aparece Allende mirando hacia arriba, con casco– ganó en 1974 el premio





internacional de la World Press Photo. Hubo polémica sobre su autoría –e incluso sobre su circunstancia: se llegó a afirmar que correspondía no al golpe sino que al tanquetazo ocurrido meses antes–, pero finalmente, tras una investigación rigurosa, un grupo de periodistas franceses determinó que tras la imagen estaba Alberto Bravo.

Este valioso registro estuvo a punto de perderse para siempre: cuando hacia el mediodía el fotógrafo regresaba a su casa caminando, fue detenido por un piquete de militares en uno de los puentes del Mapocho y su cámara fue requisada. Pero antes él había tomado la precaución de ocultar los rollos de película.

Alberto Bravo murió en 1993, a los 57 años. Hoy su hijo Christian –músico, integrante de *González y los Asistentes* y de *Lord Byron*– ha recuperado estas fotos para beneficio de todos. Su intención es exponerlas el próximo año con música incidental creada por él mismo. ✱