



MUESTRA FUE SEGUIDA POR INTERÉS POR PÚBLICO DE CINEASTAS Y CHILENOS

En Italia exhibieron entrevista de Rossellini a Salvador Allende

AGENCIAS
SANTIAGO

La pobreza en Sudamérica causada por la enajenación capitalista de su "riqueza ilimitada" es uno de los temas abordados por el Presidente chileno Salvador Allende, en una entrevista concedida al cineasta Roberto Rossellini, en 1971 y que fue proyectada en un festival de cortos en Italia la noche del sábado. El cortometraje de 36 minutos fue exhibido completo en el marco del festival Cittadella del Corto, que se celebra en Trevignano, a 40 kilómetros de Roma, y que este año estuvo dedicado a Chile. La entrevista del "maestro" del neorrealismo tuvo lugar en La Moneda en mayo de 1971.

"Pienso en el hombre del siglo XXI como un hombre humanizado, con un digno nivel de valores, que no se mueva por el dinero, por la explotación", dice Allende en el corto. Para éste, el empobrecimiento de los países de Sudamérica, "pese a las ilimitadas riquezas, está vinculado a la ocupación capitalista, al imperialismo". "Los países en vías de desarrollo tienen materias primas; venden a poco precio y compran a precio elevado: Sudamérica, potencialmente rica, es pobre, y está explotada por Estados

Unidos", declara Allende a Rossellini.

"Queremos nacionalizar las riquezas de los chilenos, pero no para actuar contra Estados Unidos; habríamos procedido igual con Italia, la Unión Soviética, Inglaterra, o cualquier país", explica. "Chile es soberano; pedimos el respeto de la autodeterminación de los pueblos", agrega.

"Nuestro país está a favor de la cooperación económica y no de la explotación; de la paz y no de la guerra; de la convivencia social y no de la injusticia: si el hombre ha

usado la inteligencia para poner un pie en el Luna, es más justo que los grandes países pongan los pies en la Tierra y se den cuenta de que millones de hombres sufren hambre, pobreza y carecen de cultura", subraya Allende.

El gobernante socialista creía que las elecciones se podían ganar sin propaganda y sólo a través del contacto con el pueblo. También deseaba la unidad entre los partidos de la clase obrera e ilustraba, la idea de revolución del proletariado por vía legal para cambiar el régimen capitalista.



La entrevista de Roberto Rossellini al Presidente Salvador Allende fue filmada en mayo de 1971 en La Moneda, en vísperas de la nacionalización del cobre.

UN DOCUMENTO HISTÓRICO

■ **EL DOCUMENTO** -propiedad de la televisión pública italiana RAI- había sido transmitido parcialmente, una sola vez, con un prólogo del periodista italiano Enzo Biagi en 1973. La proyección de la entrevista fue presentada por Claudio Bondí, entonces ayudante de dirección de Rossellini, y fue seguida por un público de intelectuales y cineastas chilenos que la acogieron con grandes aplausos. "Sin duda esta entrevista ahora se convirtió en un documento histórico", comentó el embajador chileno en Roma, José Goñi, presente en la proyección.