

CONGRESO de EDUCACIÓN,  
MUSEOS Y PATRIMONIO  
APRENDIZAJE en ESPACIOS ALTERNATIVOS  
DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL

3 y 4 de noviembre de 2009

Museo de Arte Contemporáneo | Parque Forestal S/N, Santiago



# CONGRESO de EDUCACIÓN, MUSEOS Y PATRIMONIO



>> 09:00 A 09:30 ACREDITACIÓN

09:30 A 10:15 INAUGURACIÓN

10:15 A 11:00 CHARLA

“Cartografías da memória: a edificação patrimonial como instrumento das comunidades em crise”.

Magistral María Lourdes Parreiras, Brasil.

11:00 A 11:15 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

11:15 A 11:30 CAFÉ

11:30 A 12:10 PONENCIAS MESA 1:

- “Jugando con el patrimonio” de María Inés Segredo y Ana María Chahinian, Uruguay.
- “Armando rompecabezas, armando memoria” de María Avelina Rinaldi y equipo, Argentina.

12:10 A 12:25 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

12:30 A 14:00 ALMUERZO

14:00 A 15:00 MESA “PATRIMONIO Y EDUCACIÓN”:

- Iñaki Moulian, encargado del Departamento de Educación, Dirección Museológica, Universidad Austral de Chile.

- Sergio Martinic. Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica.
- Robinson Lira, encargado de Talleres comunales de estudio y comprensión de la sociedad, CPEIP.
- Cristián Sánchez, académico y miembro del equipo de Talleres comunales de estudio y comprensión de la sociedad, Pontificia Universidad Católica de Chile.

15:00 A 15:15 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

15:15 A 15:30 CAFÉ

15:30 A 16:10 PONENCIAS MESA 2:

- “Exploración Pedagógico-Didáctica entre Patrimonio y Proyecto” de Adriana Potenzoni y equipo. Argentina.
- “Museo y escuelas rurales: Una ida y vuelta. Un nuevo espacio para valorar el patrimonio”, de Olga Bartolomé y equipo, Argentina.

16:10 A 16:25 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

16:25 A 17:25 MESA CECA:

- Patricia Herrera, jefa Departamento Educativo del Museo Histórico y Militar.
- Luis Alegría, coordinador de Educación, Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi.
- Yennyferth Becerra, encargada del Área Educativa del Museo Nacional de Bellas Artes.

17:25 A 17:45 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

PRIMER DÍA: 3 DE NOVIEMBRE

# APRENDIZAJE en ESPACIOS ALTERNATIVOS DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL

SEGUNDO DÍA: 4 DE NOVIEMBRE

>> 09:00 A 09:45 CHARLA

“La memoria como patrimonio: la experiencia del proyecto Parque de la Memoria - Monumento a las víctimas del terrorismo de Estado”.

Clara Barrio, Parque de la Memoria, Buenos Aires.

09:45 A 10:00 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

10:00 A 11:00 PONENCIAS MESA 3:

- “Alimentación y diversidad cultural. Una experiencia con asociaciones de inmigrantes en el Museo Nacional de Antropología de Madrid”, Mariana León Villagra, Chile.
- “Estéticas de la biodiversidad”, Claudia Monsalves Toro, Chile.
- “Enseñanza del patrimonio natural fundamentado desde la didáctica de las ciencias”, Pablo Jaramillo y co-autores, Chile.

11:00 A 11:15 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

11:15 A 11:30 CAFÉ

11:30 A 12:50 MESA “CIUDADANÍA Y PATRIMONIO”:

- Isabel Piper, Proyecto Domeyko, Universidad de Chile.
- Mario Garcés, ONG ECO.
- Vicente Espinoza, Universidad de Santiago.
- Ricardo Hevia, Oficina Regional Unesco.

12:50 A 13:10 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

13:15 A 14:30 ALMUERZO

14:30 A 15:30 PONENCIAS MESA 4:

- “Talleres de cierre a las visitas del Museo de la Memoria”, Alba Platero Viega, Uruguay.
- “Explorando nuestra cultura a través de los sentidos” de Cristina Rizzo, Uruguay.
- “Del patrimonio archivístico a la didáctica en el Aula”, Marina Donoso y equipo, Chile.

15:30 A 15:45 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

15:45 A 16:00 CAFÉ

16:00 A 16:40 PONENCIAS MESA 5:

- “Estudios de evaluación de público en un museo etnográfico del centro de la provincia de Buenos Aires: El caso del Museo Dámaso Arce, Olavarría”, María Gabriela Chaparro y María Eugenia Conforti, Argentina.
- “La imagen-secuencia fotográfica como registro documental para la educación patrimonial desde el Museo”, Susana Chacana Hildago, coordinadora educación Museo Regional de la Araucanía, Chile.

16:40 A 17:00 PREGUNTAS DEL PÚBLICO

17:00 A 17:45 CIERRE

A cargo de Patricia Herrera,  
Presidenta del CECA/ICOM-Chile.



ORGANIZAN



GOBIERNO DE CHILE  
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,  
ARCHIVOS Y MUSEOS



International Council of Museums - Chile  
Comité Chileno de Museos

CECA CHILE

AUSPICIAN



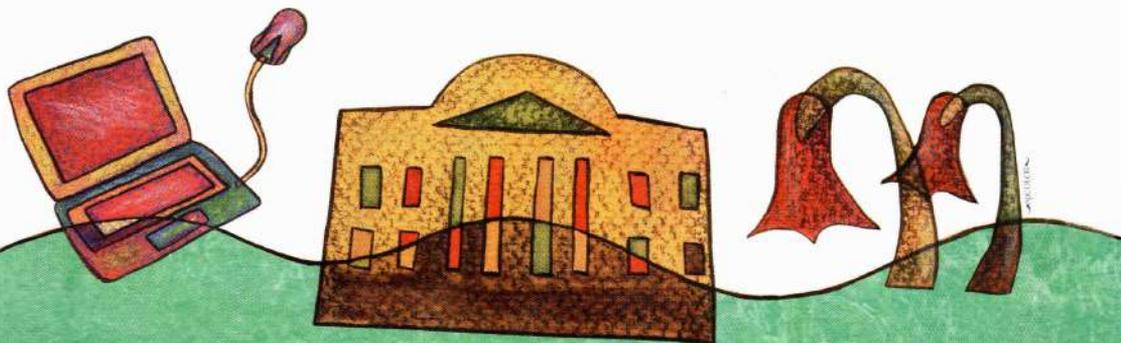
Corporación  
Parque por la Paz  
Villa Grimaldi



COLABORA



CONGRESO de EDUCACIÓN,  
MUSEOS Y PATRIMONIO  
APRENDIZAJE en ESPACIOS ALTERNATIVOS  
DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL



SC-191A