

Inscripciones

Hasta el 29 de julio 2004.
Máximo 60 participantes

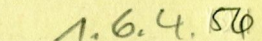
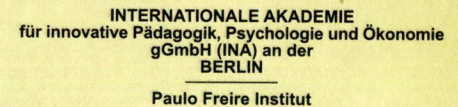
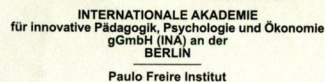
\$ 2.000 adultos
\$ 1.000 estudiantes.

Inscripciones con:
Elías Padilla
epadilla@academia.cl

Mónica Bravo
monicabravo@hotmail.com

Avda. Condell 343, Providencia
Fono: 7878000
www.academia.cl

Universidad Academia de Humanismo Cristiano,
Cátedra de Derechos Humanos UNESCO.
Paulo Freire Institut, Universidad Libre de Berlín.



Presentación

En los meses de septiembre y octubre del 2003, hubo una verdadera irrupción de la memoria en Chile. A 30 años, después del Golpe Militar, se realizaron seminarios, encuentros y talleres en todo el país. Durante días y noches se pasaron por la televisión documentales, la prensa discutió los acontecimientos largamente, silenciados como nunca antes.

Se abrieron las heridas de la memoria, las cuales para las víctimas directas, nunca habían sido saneadas tan publicamente. Se abrieron debates entre los jóvenes del por qué recordar, para qué futuro recordar.

En esos mismos meses, un grupo de "Profesores sin Fronteras" de Alemania en conjunto con los profesores chilenos "Vagamundos" realizaron bajo el tema: "De la cultura del silencio a una cultura de diálogo", conferencias y talleres para fundamentar desde la perspectiva de la pedagogía de Paulo Freire una "Pedagogía de la Memoria". Como consecuencia de estos seminarios fructíferos, nació la idea de realizar un Seminario Internacional para profundizar un tema en especial, el de las políticas del "Nunca Más". Y, a partir de esto, construir los posibles acercamientos pedagógicos. El futuro necesita recordar.

Desde la política anticolonial y la experiencia traumática de la guerra de trincheras, durante la Primera Guerra Mundial, se creó un movimiento social y político para el "Nunca Más" en Europa. Este movimiento fue llevado por pacifistas y por los Partidos Comunistas, y tuvo en Alemania su pertinencia en la política de la memoria del estado de la RDA hasta 1989.

Con la mirada hacia atrás, hay que reconocer, que la política del "Nunca Más" focalizó las atrocidades de las guerras, del régimen nazi, el dolor y los actos heroicos de la resistencia, y de esta manera politizó e indirectamente distanció los hechos ocurridos. Muchas veces se efectuó una redefinición desde una visión del presente, es decir, se funcionalizó la memoria a partir de los intereses políticos del presente.

A su vez, en muchos procesos de pos-guerra o pos-dictatoriales en el mundo entero, el lema "Nunca Más", unía a la protesta de las víctimas, y daba una voz a sus familiares y movimientos sociales o pacifistas para expresar su rechazo a la violencia, para que lo ocurrido no volviera a pasar.

A pesar de ciertas diferencias, se puede constatar que en la elaboración del "Nunca Más", hay una tendencia de mirar primordialmente el dolor, de ver quiénes fueron las víctimas, quiénes los victimarios; y se reconstruyen los acontecimientos horribles, creando implícitamente una culpabilidad por lo ocurrido.

Una política de la memoria, que está dirigida hacia los mismos hechos violentos, caracterizados por la omnipotencia del victimario, que implícitamente construye la impotencia de la víctima, anonimiza el ser social y político de la víctima, y de esta manera –al final de cuentas– la deshumaniza.

Al perder la noción de su vida anterior, sus luchas y anhelos, es victimizada por segunda vez y se obstaculiza la toma de conciencia de la responsabilidad personal de los hechos ocurridos. Una pedagogía de la memoria, tiene que reconstruir la vida cultural y social de las personas, antes de que fueron víctimas, hacer ver sus fortalezas para la reconstrucción del tejido social y conjuntamente con ellos elaborar los fundamentos democráticos para poder decir que el "Recordar necesita futuro".

En esta relación dialéctica "El futuro necesita recordar. Recordar necesita futuro" se fundamenta el objetivo del seminario y parte de la tesis, de que hay una relación entre la recuperación de la memoria y la democracia. En esta perspectiva, este seminario busca respuestas a las siguientes preguntas:

¿Para qué es importante recordar?;

¿Para qué futuro se recuerda y de qué forma(s), y cómo se relaciona lo privado con lo público?;

¿Quiénes son los que recuerdan, quiénes toman la responsabilidad en este proceso?

Estas interrogantes requieren una amplia discusión, partiendo desde diversas experiencias, países y perspectivas. Chile, Argentina y Alemania son los casos a estudiar, desde sus políticas de la memoria, desde sus discursos y los logros en recuperar el ser social de la víctima a partir de la memoria biográfica, cultural, social e institucional.

Hay que reconstruir la memoria a partir de la vida misma, la cotidianidad, los sueños de los que fueron silenciados. Por esto, se quiere trabajar en forma de talleres, para descubrir que a partir de diferentes metodologías, es posible acercarse a la memoria negada-olvidada y confrontarla con las políticas del "Nunca Más".

El Seminario Internacional se realizará en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Este evento tiene un carácter académico y práctico, a la vez se dirige a los profesores de aula, a estudiantes y representantes del mundo de los derechos humanos y movimientos sociales. Hay un cupo limitado de inscripción de nos más de 60 personas.

Lunes 2 de agosto 2004

09:00 hrs. Inscripción

09:30 hrs. Bienvenida y Saludos, *Rectora, Cecilia Leiva*.
Presentación: *Prof. Abraham Magendzo* (Cátedra de Derechos Humanos UNESCO, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago).
Dra. Ilse Schimpf-Herken (Directora Instituto Paulo Freire, Berlín)

10:00 hrs. **Política de la Memoria en Argentina**, con debate.
María Antonia Sánchez (socióloga, Universidad de Buenos Aires).

11:00 hrs. **Política de la Memoria en Alemania**, con debate.
Dra. Marina Grasse (Directora de la Red Este-Oeste de Mujeres OWEN, Berlín)

12:00 hrs. **Política de la Memoria en Chile**, con debate.
Elías Padilla (Cátedra de Derechos Humanos UNESCO, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago)

13:00 hrs. Receso

14:30 hrs. **Tres talleres paralelos:**

I. **Cuando hablamos de memoria en qué lugar queda el olvido, o cómo acercarnos de distintas maneras a la construcción de la memoria cultural en contexto histórico postraumático.**
María Antonia Sánchez (Universidad de Buenos Aires), *Ana Ramos* (Talca), *Melania Moya* y *Elizabeth Chávez* (Concepción).

II. **Pedagogía desde la memoria en la escuela.**
Mónica Bravo, *Nancy Tapia*, *María Elena Ahumada*, Profesoras de "Vagamundos", Santiago.

III. **La memoria biográfica, la memoria cultural, la memoria comunicativa.** *Dra. Marina Grasse* (OWEN, Berlín), con interpretación de *Jasmina Barckhausen*.

18:00 hrs. Receso

18:30 hrs. Presentación del DVD: **Villa Grimaldi: desde la cultura del silencio al diálogo**, realizado por "Profesores sin Fronteras" de Berlín. (DVD: duración 100min.) Invitados: *Rodrigo del Villar*, Presidente de la Corporación Parque por la Paz "Villa Grimaldi" y miembros del directorio.

09:00 Hrs. Tres Talleres paralelos:

I. **Historia y memoria: el testigo, el archivo y la denuncia pública: Tres formas de construir memoria respecto de las dictaduras militares en América Latina.**

María Antonia Sánchez (Universidad de Buenos Aires), Ana Ramos y Melania Moya (Talca), Elizabeth Chávez (Concepción).

II. **La escritura de la memoria.**

Jorge Osorio Vargas (Fundación Ciudadana, Santiago)

III. **Memoria e Interculturalidad.**

Prof. Dr. Joachim Schöder, Universidad de Frankfurt, Dra. Ilse Schimpf-Herken, Instituto Paulo Freire (Berlín)

12:30 Hrs. Receso

14:00 Hrs. Los Derechos Humanos: una mirada desde el Colegio de Profesores.

Jaime Prea, responsable de los Derechos Humanos en el Colegio de Profesores, Santiago

14:20 Hrs. Recordar para el futuro: una mirada psico-social del movimiento de los Derechos Humanos.

Dra. Paz Rojas, Presidenta de CODEPU.

14:40 Hrs. Pedagogía desde la memoria: un desafío desde la transversalidad.

Nubia Becker, miembro del directorio Corporación Parque por la Paz "Villa Grimaldi".

15:00 Hrs. En pequeños grupos de Trabajo (max. 10 personas), paralelos:

Debate sobre las tres ponencias para elaborar criterios para una Pedagogía desde la Memoria.

16:30 Hrs. Presentación visualizada de los resultados.