



Renuncia de subdirector tensiona reapertura del Museo de la Memoria

Este sábado reabrirá sus puertas al público el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, uno de los proyectos emblemáticos del gobierno de Michelle Bachelet.

La entidad —que sufrió intensos daños debido al terremoto de marzo— prepara una jornada de reapertura de carácter ciudadano, sin actos protocolares, que incluye un recorrido por sus instalaciones y exhibición de documentales.

La preparación de las actividades se dio en medio de tensiones internas por la sorpresiva renuncia del subdirector del museo, Juan Manuel Egaña.

El periodista presentó hace dos semanas su dimisión indeclinable al cargo, la que se hará efectiva a partir del 1 de septiembre.

Según el propio Egaña —quien aún se encuentra en funciones en el museo—, su alejamiento de la entidad, a la que llegó en diciembre pasado, se debe al "cumplimiento de una etapa".

El profesional retomará sus labores profesionales en la productora Aplaplac —creadora de "31 minutos"—, y de la que fue uno de sus fundadores en 2001 junto a Pedro Peirano y Álvaro Díaz.

Consultada sobre el tema, la directora del Museo de la Memoria, Romy Schmidt, señaló que Egaña "optó por irse a trabajar a su productora por motivos personales".

La ex ministra afirmó, además, que aún no hay un nombre para el reemplazo y que éste será definido por el directorio en las próximas semanas.

En la institución, sin embargo, eran conocidos los desencuentros que Egaña y Schmidt habían mantenido en los últimos meses principalmente por temas administrativos de la entidad.



Juan Manuel Egaña



Romy Schmidt