

La Torre de Villa Grimaldi. Vestigio y soporte de memoria.

Paraíso Villa Grimaldi

Durante el funcionamiento del restaurante y centro de eventos **Paraíso Villa Grimaldi** (1964-1973), **la Torre** fue utilizada como depósito de agua para el riego de los jardines del lugar. Aunque escasas y poco nítidas, las fotografías de aquella época son la única evidencia gráfica de las características estructurales de este hito.

Cuartel Terranova

Poco tiempo después del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, la **Dirección de Inteligencia Nacional (DINA)** se apropió ilegítimamente del **Paraíso Villa Grimaldi**, transformándolo en el "**Cuartel Terranova**", uno de los principales centros de secuestro, tortura y exterminio de la dictadura cívico-militar. Durante los cuatro años en que el sitio permaneció en poder de la **DINA** (1974-1978), **la Torre** fue utilizada como recinto de torturas y celdas. A diferencia de las otras prisiones que existían en el "**Cuartel Terranova**", **la Torre** no fue sólo un espacio de aislamiento y torturas físicas y psicológicas. De acuerdo al testimonio de algunos sobrevivientes y a evidencia de diversas investigaciones, **la Torre** fue el último lugar en que fueron vistos con vida la mayoría de las y los detenidos desaparecidos del recinto. Por lo tanto, el testimonio de los escasos sobrevivientes ha resultado clave para la reconstrucción material e histórica de este espacio represivo.

Parque por la Paz Villa Grimaldi

A fines de la década de 1980, la dictadura propició el desmantelamiento de **la Torre** y todos los inmuebles de **Villa Grimaldi**. En 2000, la **Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi** decidió que este hito debía ser reconstruido. El objetivo era permitir un acercamiento de los visitantes a la experiencia represiva que se experimentó en el lugar, otorgando un cierre simbólico al "camino de la muerte", uno de los ejes constitutivos del **Parque por la Paz** que representa el tránsito y la posterior desaparición de muchos de las y los detenidos.

Hoy, **la Torre** es parte de los recorridos pedagógicos que se realizan en el **Parque por la Paz Villa Grimaldi**. Estudiantes y visitantes de diferentes procedencias y edades pueden conocer la experiencia represiva que se experimentó en **la Torre**, accediendo, a través del testimonio de las y los sobrevivientes, a la memoria de las violaciones a los derechos humanos cometidas en nuestro país, especialmente, al impacto que, aún en el presente, posee el crimen de desaparición forzada de personas.

Re-apertura de la Torre

En 2019, a través de un proyecto presentado a la **Subsecretaría de Derechos Humanos**, se realizan trabajos de rescate y recuperación de **la Torre**, buscando resolver el deterioro de parte importante de los materiales de la construcción. El objetivo no fue sólo estético, sino que se buscó aumentar su fidelidad a la obra original, realizando mejoras exteriores fundamentadas en testimonios de sobrevivientes y en nuevas imágenes que estuvieron disponibles con posterioridad a la primera reconstrucción de la Torre.

Gracias a los trabajos realizados, los visitantes podrán subir de manera independiente hasta el segundo piso, con lo que la comprensión del uso represivo del lugar será más accesible e integral.



CHILE LO
HACEMOS
TODOS



DEFINICIÓN DE TORRE*

Torre construida en poder
Alturas/ panóptico
Control mental
Verticalidad
Cerrojo

Guante de hierro quiso ser
Torre mentida
Cepo
No más que bototos fue
De pies endebles
Chapoteo
Coágulos
No había relación con el cielo
Escalaba infiernos/ recaló ahí
Descendimiento a napas podridas
Bajeza

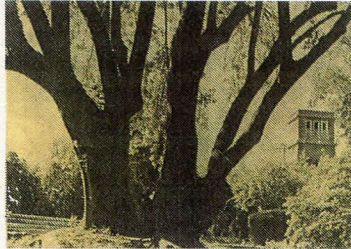
En Arrieta ocho-cuatro-cero-uno
Vegeta esa raíz de torre ideada
Cubo de barbarie
Geometría de crueldad
Trayecto
Túnel sin salida
Sin aire/ sin sonido
Ahí se desaguó la sangre
La vida en goteo por ese hilo
En ovillo/ en emparedamiento

Torre sin luz
Nunca estará vacía

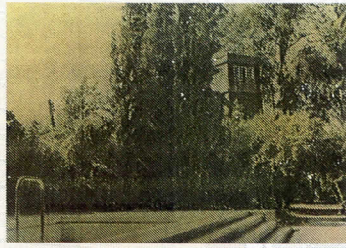
Materia habitada es
Cuerpos izados ahí

Fanales de verdad
Están emitiendo señales

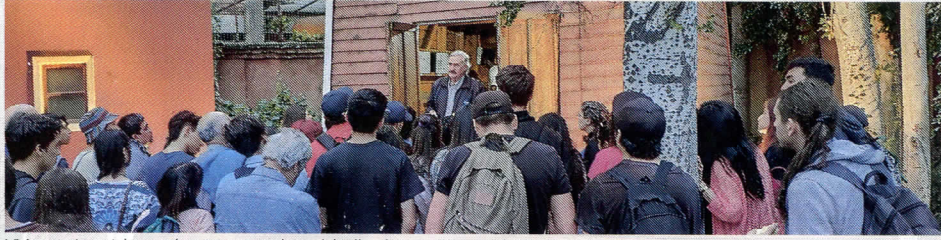
*Torre de Villa Grimaldi, Elvira Hernández
(inédito)



La Torre en Paraíso Villa Grimaldi.
Archivo Corp. Parque por la Paz Villa Grimaldi.



Vista desde la piscina a la Torre en Paraíso Villa Grimaldi. Archivo Corp. Parque por la Paz Villa Grimaldi.



Visita testimonial por sobreviviente Rodrigo del Villar durante Museos de Medianoche 2018.