

LITURGIA "ABRAMOS LA VILLA GRIMALDI"

10 de Diciembre de 1994

- 1.- Estando todos afuera de la Villa, se convoca con el canto "Cambia todo cambia"
- 2.- Un representante de la Comunidad cuenta cómo se ha ido trabajando y gestando el proyecto del Parque por la Paz en la Villa Grimaldi.
- 3.- Un lector lee Isaías 1,2.6.15-17. 2,4-5
- 4.- La Pastora Luterana y el sacerdote católico hacen una oración a Dios Padre.
- 5.- Un niño (símbolo de la inocencia y de la promesa) abre con la llave el candado que cierra la Villa. Desde la llave vienen cintas de colores que tienen en primer lugar representantes de la comunidad (el alcalde, el cura, la pastora, la presidenta de la Unidad Vecinal, un miembro de la Corporación Cultural, testigos de la Villa Grimaldi, familiares de Detenidos Desaparecidos, y de Ejecutados Políticos), y luego la gente.
- 6.- Se abren los portones y con la música de 'Plegaria del Labrador' -interpretada en piano por Roberto Bravo-, vamos entrando en silencio al lugar.
- 7.- Dentro de la Villa nos esperan fuentes llenas de agua, en cuyo alrededor nos reunimos.
- 8.- Cesa la música y se lee del Evangelio de San Juan 19, 31c-34. 20, 19-21.27.
- 9.- Oración
- 10.- Luego se invita a limpiar, renovar y dar vida al lugar esparciendo el agua por la Villa, como signo de purificación. Mientras se escucha por los parlantes el tema de Inti-Illimani 'el mercado de Testaccio' u otra canción, como el 'Himno de la alegría'. Con este gesto termina lo litúrgico.
- 11.- *Ran Zucita.*
- 12.- Palabras de un ex detenido de Villa Grimaldi :
- 14.- Presentación de una coreografía ejecutada por un cuerpo de ballet. *BAFOCHI.*
- 13.- Palabras del Alcalde de la Comuna de Peñalolén.
- 15.- Toma la palabra el Ministro de la Vivienda a nombre del Gobierno de Chile
- 16.- La mismas personas que estuvieron detenidas en Villa Grimaldi plantan los dos primeros árboles del Parque, ayudados, en primer lugar, por el Ministro, y por familiares de las agrupaciones y gente de la comunidad. Simultáneamente comienza a tocar el grupo 'Kalenda Maia'.